

ПРОГРАММА «КАНИКУЛЫ»

Пояснительная записка

Каникулы – свободное время ребенка, предназначенное для снятия напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления и укрепления здоровья, удовлетворения личностно-значимых интересов, приобщения к социокультурным и образовательным ценностям, формирования трудовых навыков, совершенствования личностных возможностей, развития творческого потенциала, включение в систему новых социальных связей и отношений.

Анализ ситуации, сложившейся в детской и подростковой среде в последние годы, свидетельствует о том, что отсутствие должного внимания к организации свободного времени школьников ведет к негативным результатам.

Дети любят праздники и игры. Праздник для них – жизненная потребность, игра – средство всестороннего развития. Они доставляют детям удовольствие и радость. Без праздников немыслима жизнь. И поскольку число учащихся, которые относят искусство к любимым занятиям на досуге, уменьшается, и одновременно становится все больше школьников, склонных к пассивному отдыху, создана данная программа «Каникулы», призванная изменить сложившуюся ситуацию.

Цель программы:

- **Создание условий для организации отдыха, оздоровления и удовлетворения разнообразных интересов ребенка в каникулярное время.**
- **Воспитание творчески активной, гармонично развитой личности средствами театрально-игровых моделей различных типов.**

Организация культурно-досуговой деятельности детей в каникулярное время дает возможность:

- иметь разнообразный выбор дел для удовлетворения своих интересов и творческих потребностей;
- приобретать новые впечатления, навыки, закреплять и совершенствовать прежние;
- приобщаться к культурным и духовным ценностям;
- получать возможность неформального общения с взрослыми, сверстниками, ребятами младшего возраста;
- Получать опыт коллективного творчества и оценки своего индивидуального вклада в него.

Мероприятия программы нацелены на:

- создание положительных эмоций, настроения праздника;
- приобретение опыта неформального общения;
- объединение и сплочение детских коллективов, детей и педагогов, детей и родителей;
- включение в разнообразную деятельность, отличную от учебной;
- расширение кругозора и интересов;
- развитие системы культурно-досуговых развлекательных и познавательных мероприятий, способствующих взаимодействию и общению, личностному росту детей разных возрастов;

- помощь семье, педагогам, работающим в пришкольном оздоровительном лагере в организации досуга детей в каникулярное время.

Организаторы программы:

- Классные руководители;
- Руководители кружков и секций.

Участники программы:

- Учащиеся, посещающие пришкольный оздоровительный лагерь;
- Педагоги;
- Родители и члены семей учащихся.

Программа «Каникулы» включает в себя как сложившиеся, традиционные мероприятия, так и новые формы.

Программа «Каникулы» является циклической: в рамках программы проводится традиционные конкурсы и общешкольные мероприятия:

- В рамках недели осенних каникул - «*Осенний маскарад*»;
- Новогодние представления и шоу-программы «*Зимний фейерверк*»;
- Развлекательные и познавательные программы в рамках недели музыки, театра и литературы «*Весенний звон*»;
- Творческие конкурсы, задания, смотр концертных номеров «*Летнее разноцветье*» для учащихся пришкольного оздоровительного лагеря.

Также в рамках программы «Каникулы» проводятся творческие встречи, тематические вечера, работа детских объединений РДШ, ЮИД, «Огнеборцы» кружков различного профиля: декоративно-прикладного и ИЗО творчества, информационно-медийного, спортивно - оздоровительного направления. Организуются выезды, экскурсии, походы, участие в выставках.

Основные виды театрально-игровых моделей, реализуемых в рамках программы «Каникулы»

№	Название	Краткое содержание	Цель	Возраст участников
1	Интенсивная школа Углубленное изучение предметов Осенняя Зимняя Весенняя	Углубленное изучение предметов	Подготовка к сдаче ГИА	9-11 классы
2	Осенний Маскарад	Творческое соревнование команд разных классов, которым предлагается выполнять различные задания, участвовать в конкурсах.	Воспитание духа коллективного творчества, умения ярко проявлять свои творческие способности и индивидуально, и в интересах коллектива.	Для младшего, среднего и старшего школьного возраста
3	Новогодние представления	Творческое соревнование команд разных классов,	Воспитание духа коллективного	Для младшего, среднего и

	«Зимний фейерверк»	которым предлагается выполнять различные задания, участвовать в конкурсах. Новогодние театрализованные спектакли	творчества, умения ярко проявлять свои творческие способности и индивидуально, и в интересах коллектива. Расширение кругозора участников, овладение новыми знаниями и навыками, умение творчески преобразовывать новую информацию	старшего школьного возраста
4	Развлекательная и познавательная игра в рамках недели музыки, театра и литературы «Весенний звон»	Творческое соревнование команд разных классов, которым предлагается выполнять различные задания, участвовать в конкурсах.	Воспитание духа коллективного творчества, умения ярко проявлять свои творческие способности и индивидуально, и в интересах коллектива.	Для младшего, среднего и старшего школьного возраста
5	Программа работы пришкольного летнего лагеря	Лагерь – это сфера активного отдыха, разнообразная общественно значимая досуговая деятельность, отличная от типовой назидательной, дидактической, словесной школьной деятельности. Лагерь дает возможность любому ребенку раскрыться, приблизиться к высоким уровням самоуважения и самореабилитации. Лагерь с дневным пребыванием учащихся призван создать оптимальные условия для полноценного отдыха детей.	Воспитание духа коллективного творчества, умения ярко проявлять свои творческие способности и индивидуально, и в интересах коллектива.	Для младшего, среднего и старшего школьного возраста

Содержание и темы каждой из вышеназванных театральнo-игровых моделей могут легко изменяться и трансформироваться. Они относятся к типу культурно-досуговых программ, проходящих как серия встреч в течение года. Динамичные, современные формы организации детского досуга приносят заряд бодрости и оптимизма, а добрая атмосфера праздника дарит детям хорошее настроение на долгое время.

Условия реализации программы

Программа «Каникулы» может быть реализована при условии организационно-методического и материально-технического обеспечения.

Организационно-методическое обеспечение предполагает, прежде всего, кадровое обеспечение: руководители кружков и секций, классные руководители, педагоги дополнительного образования, актив детей, занятых в подготовке и проведении программ.

Материально-техническое обеспечение предполагает наличие качественной материальной базы: современная звуковая аппаратура, свет, сценическая площадка, реквизит для игр и конкурсов, сценические костюмы и т.д.

Список литературы, используемой при работе над программой:

1. *Московские каникулы (о некоторых подходах к организации каникулярного времени детей и подростков)*. Серия: «Нормативно - правовое обеспечение содержания образования в Москве». Отв. редактор Курнешова Л.Е., составитель Голованов В.П. Центр инноваций в педагогике; Москва, 1999г.
2. *Нормативно-правовое обеспечение системы дополнительного образования и социального воспитания (сборник документов)*. Составитель Голованов В.П. Центр инноваций в педагогике. М. 1995г.
3. Я.Н. Вандяк *«Современное состояние проблемы досуга молодежи в ее социально-психологическом и культурологическом аспектах»*. (Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. Москва, 2001г.)
4. *«Содружество школы и учреждений культуры в художественном воспитании учащихся»* (сборник научных трудов) М. 1998г.
5. *«Свободное время школьников»*. Под. редакцией Л.К. Петровой. Составители А.Т, Куракин, В.В. Фатянов. Комментарии А.Т. Куракина. М. «Просвещение» 1969г.
6. *«Каникулы: игра, воспитание»*. О педагогическом руководстве игровой деятельностью школьников. Под. редакцией О.С. Гозмана. М. «Просвещение» 1988г.
7. С.А. Шмаков *«Каникулы»*. Прикладная «энциклопедия». Москва, «Новая школа» 1994г.
8. И.М. Короткое *«Подвижные игры во дворе»* (подписная научно-популярная серия) М. Издательство «Знание».
9. С.А. Шмаков *«Нетрадиционные праздники в школе»* М. «Новая школа» 1997.